Emagosto, no museu...

EVENTOS

Domingos com Música



O Museu de Angra do Heroísmo dá continuidade ao seu ciclo de concertos barrocos, privilegiando a sonoridade única do órgão histórico da Igreja de Nossa Senhora da Guia, instrumento construído em 1788 por António Xavier Machado e Cerveira, uma das figuras de destaque da escola portuguesa de organeiros, e restaurado pelo mestre-organeiro Dinarte Machado, em 2011. A interpretação, como habitual, estará a cargo do organista residente do Museu, Gustaaf van Manen, que apresentará um programa com obras de compositores dos séculos XVI a XVIII.

De entrada livre, estes concertos inserem-se na missão do Museu de valorizar e preservar o património musical da Região, oferecendo ao público autênticas experiências sonoras e historicamente informadas num espaço de excecional valor acústico e simbólico, como é o coro alto da Igreja de Nossa Senhora da Guia, anexa ao Edifício de São Francisco.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO

CORO ALTO DA IGREJA DE NOSSA SENHORA DA GUIA. 11H00

Acesso livre

oficina de dança Swing Your Heart Out/4



O swing regressa ao museu, nesta 4.ª sessão de dança conduzida por Arianna Meschia, que visa introduzir as bases necessárias para dançar diversos estilos de swing, como o lindy hop e o charleston, ao mesmo tempo que explora as raízes das danças e da música swing.

Arianna Meschia natural de Itália, viveu 12 anos em Londres, onde aprendeu swing, particularmente lindy hop, no Scolt Head com Oliver Broadbent e Jo Franchetti. Dançou pela cidade em eventos promovidos pelas mais variadas escolas de dança - Swing Patrol, Jazzbourne, Swing at the Ned, Uptown Swing, entre outras.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO AUDITÓRIO DO MAH. 20H00 às 21H30

Participação mediante inscrição prévia através do 922 215 583 WhatsApp ou SMS. Valor pago ao formador

Encontro Atlântico Urban Sketchers



No âmbito do Encontro Atlântico dos Urban Sketchers, que terá lugar na Ilha Terceira de 21 a 24 de agosto, o MAH acolhe o lançamento do selo e do postal comemorativos deste evento, promovido numa iniciativa conjunta da Associação Urban Sketchers Ilha Terceira, os Correios de Portugal e o Núcleo Filatélico de Angra do Heroísmo.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO AUDITÓRIO DO EDIFÍCIO DE SÃO FRANCISCO. 12H00 às 13H00 Acesso livre

AS NOSSAS EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

neblinadotempo

Na exposição *Neblina do Tempo* é-nos dada a oportunidade de realizar uma viagem através de vários continentes, culturas e eras, onde as paisagens e figuras imaginadas por Carlos Mota são fragmentos de uma memória coletiva que se revela sob diversas camadas históricas.

Utilizando pigmentos minerais de Ouro Preto, impregnados pelas marcas de um tempo e de um território, as suas obras estabelecem uma ligação entre o Brasil e Portugal, atravessando o Atlântico e deixando rastos na névoa que recobre o passado.

Nessa névoa encontram-se as ilhas dos Açores, pontos de passagem e de conexão entre mundos, fragmentos insulares carregados de tradição, usados como metáforas para o movimento humano.

ATÉ 24 AGOSTO 2025

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO SALA DACOSTA

LUGARES DA PAISAGEM RISCOS, MANCHAS E MEMÓRIAS

Esta exposição é o produto do projeto da residência artística de Luís Herberto e Luís Geraldes, realizada na Carmina - Galeria de Arte Contemporânea Dimas Simas Lopes, entre 1 e 24 de julho de 2025, que transformou este espaço expositivo num laboratório para a investigação experimental em desenho e pintura, tendo como referência a relação paisagem/memória.

Pretende-se um diálogo entre a investigação experimental e as reflexões resultantes, diga-se, riscos, manchas e quaisquer acasos, muito construtores do processo plástico.

ATÉ 25 OUTUBRO 2025

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO

CARMINA | GALERIA DE ARTE CONTEMPORÂNEA DIMAS SIMAS LOPES

Suriosidades Tecnológicas

Com esta exposição, o MAH pretende dar a conhecer ao público espécimes cujas características físicas não permitem uma compreensão imediata das suas funcionalidades e das técnicas utilizadas, bem como dos contextos e propósitos a eles associados, suscitando a curiosidade de quem os observa.

Para além deste critério, englobam diferentes áreas de estudo e de atividade, como a comunicação, o entretenimento, o armamento, a música, a aviação militar, a informática, a medicina, entre outras, que, nos séculos XIX e XX, protagonizaram o desenvolvimento de aparelhos e equipamentos que constituem autênticas curiosidades tecnológicas.

Os exemplares integram diversas coleções do MAH, proporcionando ao visitante a oportunidade de conhecer um pouco da diversidade do acervo deste Museu.

ATÉ 2 NOVEMBRO 2025

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO SALA DO CAPÍTULO

Serração de Madeira vitrine de curiosidades

Nesta miniatura articulada retrata-se o ato ancestral da serração da madeira. O seu mecanismo de rodas dentadas, acionado por uma pequena manivela exterior, empresta a vivacidade necessária à cena. A construção de miniaturas de objetos e/ou de cenas da vida rural tradicional constituiu-se como forma de fixar memórias da comunidade, especialmente incentivada a partir de meados do século XX, tornando-se não só um recurso explicativo nos museus mas também um *souvenir*. A peça integra a Unidade de Gestão de Etnografia do MAH.



ATÉ 31 AGO. 2025 MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO SALA DO EDIFÍCIO DE SÃO FRANCISCO | MEMÓRIAS



Miniatura de Avião da SATA MUSEU FORA DE PORTAS

A mostra destaca uma miniatura que representa a primeira aeronave da transportadora aérea açoriana SATA Air Açores: um Beechcraft, com a matrícula CS-TAA. Este modelo assinala o início da história da companhia, que desde 1941 tem desempenhado um papel fundamental no transporte de passageiros e carga entre as ilhas do arquipélago dos Açores. A peça integra o acervo da Unidade de Gestão da Náutica e Aeronáutica do MAH.

ATÉ 24 NOV. 2025 AEROGARE CIVIL DAS LAJES

SAIBA MAIS SOBRE O MAH



ENGLISH VERSION



