



Em julho,
no museu...

EVENTOS

RESIDÊNCIAS NA CARMINA Lugares da Paisagem: riscos, manchas e memórias

O MAH acolhe, de 1 a 24 de julho, a residência artística de Luis Herberto e Luis Galdes, transformando novamente o espaço expositivo do seu núcleo de arte contemporânea em atelier criativo.

INAUGURAÇÃO
Carmina - Galeria de Arte Contemporânea Dimas Simas Lopes . 25 de julho de 2025 . 21 HORAS

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
CARMINA - GALERIA DE ARTE CONTEMPORÂNEA DIMAS SIMAS LOPES



Angra by Night

O Edifício de São Francisco e o Núcleo de História Militar Manuel Coelho Baptista de Lima do MAH integram o circuito desta corrida noturna no Centro Histórico de Angra do Heroísmo, que cruza os espaços verdes do Monte Brasil e Jardim Duque da Terceira com as artérias e edifícios históricos da cidade Património Mundial. Este evento é uma organização conjunta da Associação de Atletismo da Ilha Terceira e da Câmara Municipal de Angra do Heroísmo.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
EDIFÍCIO DE SÃO FRANCISCO E NÚCLEO DE HISTÓRIA MILITAR MANUEL COELHO BAPTISTA DE LIMA . 22H00



Brunch no Museu

O Museu de Angra do Heroísmo convida o público a desfrutar de um domingo diferente com um *brunch* no acolhedor claustro do Edifício de São Francisco.

Uma proposta pensada para todos: famílias, casais, grupos de amigos ou curiosos que queiram redescobrir o museu num registo mais informal.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
AUDITÓRIO DO EDIFÍCIO DE SÃO FRANCISCO . 11H30
Participação mediante reserva prévia através do telefone 295 240 802 ou do email museu.angra.agenda@azores.gov.pt . 18,60€ por pessoa



Domingos com Música

O Museu de Angra do Heroísmo dá continuidade ao seu ciclo de concertos barrocos, privilegiando a sonoridade única do órgão histórico da Igreja de Nossa Senhora da Guia, instrumento construído em 1788 por António Xavier Machado e Cerveira, uma das figuras de destaque da escola portuguesa de organeiros, e restaurado pelo mestre-organeiro Dinarte Machado, em 2011. A interpretação, como habitual, estará a cargo do organista residente do Museu, Gustaaf van Manen, que apresentará um programa com obras de compositores dos séculos XVI a XVIII.

De entrada livre, estes concertos inserem-se na missão do Museu de valorizar e preservar o património musical da Região, oferecendo ao público autênticas experiências sonoras e historicamente informadas num espaço de excecional valor acústico e simbólico, como é o coro alto da Igreja de Nossa Senhora da Guia, anexa ao Edifício de São Francisco.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
CORO ALTO DA IGREJA DE NOSSA SENHORA DA GUIA . 11H00
Acesso livre



Filosof'arte/2

O CORPO NA ARTE: CONTORNO E ESSÊNCIA

O auditório do MAH é palco de um novo encontro Filosof'Arte, promovido pelo projeto Cafés com Filosofia no âmbito da residência artística a decorrer na Carmina Galeria, com Luis Herberto e Luis Galdes. Desta vez, o encontro debruça-se sobre a "objetificação" do corpo na Arte e como este foi usado, ao longo dos séculos, como mote inspirador ou modelo académico.

Com Luis Herberto, Luísa Pereira, Rui Melo e Carla Devesa Rodrigues
Moderação de Andreia Fernandes

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
AUDITÓRIO DO MAH . 18H30
Acesso livre . Com serviço de bar



OFICINA DE DANÇA Merengue

O auditório do MAH acolhe uma oficina dedicada ao Merengue, conduzida por Lilianna Passos. O merengue é um estilo de música e dança originário da República Dominicana, conhecido pelo seu ritmo animado, passos simples e marcados.

A oficina é direcionada a pessoas de todas as idades e níveis de experiência.

Lilianna Passos pratica Merengue, Bachata e Salsa, desde 2009. A sua formação tem por base escolas do Porto, Vigo (Espanha) e Braga. Frequentou vários Festivais de Danças Latinas na Península Ibérica. Atualmente leciona este tipo de dança em Angra do Heroísmo.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
SERVIÇO EDUCATIVO DO MAH . 20H00 às 21H30
Participação mediante inscrição através do link <https://forms.gle/QhRLeHFVEVt8BWhjH9>
Mais informações: 925 313 969.



OFICINA DE DANÇA Swing Your Heart Out/3

O MAH acolhe uma nova oficina de dança, orientada por Arianna Meschia, que pretende introduzir as bases necessárias para dançar diferentes estilos de swing, como o lindy hop e o charleston, ao mesmo tempo que dá a conhecer as raízes das danças e da música swing.

Arianna Meschia natural de Itália, viveu 12 anos em Londres, onde aprendeu swing, particularmente lindy hop, no Scolt Head com Oliver Broadbent e Jo Franchetti. Dançou pela cidade em eventos promovidos pelas mais variadas escolas de dança - Swing Patrol, Jazzbourne, Swing at the Ned, Uptown Swing, entre outras.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
AUDITÓRIO DO MAH . 20H00 às 21H30
Participação mediante inscrição prévia através do email arianna.meschia@gmail.com.
Valor pago ao formador



Baterias ao Luar

O Museu de Angra do Heroísmo, numa organização conjunta com a Direção Regional dos Recursos Florestais, o Município de Angra do Heroísmo e em colaboração com o Regimento de Guarnição N.º1, promove na Reserva Florestal de Recreio do Monte Brasil uma nova edição de *Baterias ao Luar*, no âmbito do programa de divulgação e conservação das peças de artilharia do Museu que estão expostas naquele local. O evento, de entrada gratuita, terá início pelas 18h00 com visitas sob a temática *A Fortaleza de São João Baptista | Histórias de Exílio*, em duas saídas (18h00 e 18h45), a partir da Casa da Guarda do Regimento de Guarnição N.º 1, orientadas por técnicos superiores do MAH João Lemos e Joana Fernandes.

Com uma vista panorâmica sobre a cidade de Angra do Heroísmo, os visitantes poderão desfrutar de uma *Sunset Session* por Unlok & Araújo, no Pico das Cruzinhas, que terá início às 18h00 e se prolongará até ao pôr do sol.

Pelas 20h00, segue-se uma apresentação pelo técnico superior do MAH Jaime Regalado sobre o complexo defensivo da Ilha Terceira durante a II Grande Guerra, também na zona no Pico das Cruzinhas, estando as baterias anti-aéreas disponíveis para uma observação mais detalhada.

Às 21h30, a companhia de teatro Cães do Mar, apresenta *Encruzilhados*, uma microperformance, coreografada por Romulus Neagu.

A noite culminará com o concerto do projeto musical João da Ilha Trio, às 22h00.

O programa inclui a possibilidade de desfrutar de um piquenique noturno, onde os visitantes podem optar por trazer o seu cesto de merendas ou recorrer ao serviço de refeição disponível no parque, a cargo de O Capote, e serviço de bar Palpita Talento.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
RESERVA FLORESTAL E DE RECREIO DO MONTE BRASIL . 18H00 às 24H00
Acesso livre



INAUGURAÇÃO

Lugares da Paisagem: riscos, manchas e memórias

Esta exposição é o produto do projeto da residência artística de Luis Herberto e Luis Galdes, realizada na Carmina - Galeria de Arte Contemporânea Dimas Simas Lopes, entre 1 e 24 de julho de 2025, que transformou este espaço expositivo num laboratório para a investigação experimental em desenho e pintura, tendo como referência a relação paisagem/memória.

Preende-se um diálogo entre a investigação experimental e as reflexões resultantes, diga-se, riscos, manchas e quaisquer acasos, muito construtores do processo plástico.



Filosof'arte/3

COMO PODE A FILOSOFIA RESPONDER: PARA ONDE VAI A ARTE? ANALÓGICO VS DIGITAL

Nesta terceiro encontro, promovido pelo projeto cultural Cafés com Filosofia, propõe-se uma reflexão em torno da condição efémera do digital. Será a arte digital – e a criação mediada pela inteligência artificial – um fenómeno passageiro, fruto de um tempo controverso e liminar? Ou estaremos perante o reflexo de novas eras e novos ordens mundiais em construção?

A partir dos conceitos e ferramentas da Filosofia, este encontro convida à análise crítica e à partilha de ideias sobre os novos rumos da Arte, questionando a sua permanência, valor e impacto num mundo em constante mutação.

Com Luis Herberto, Luis Galdes e José Teixeira
Moderação de Jorge A. Paulus Bruno

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
CARMINA | GALERIA DE ARTE CONTEMPORÂNEA DIMAS SIMAS LOPES . 21H30
Acesso livre . Com serviço de bar



FestivArte VI

O MAH colabora na 6.ª edição deste festival, promovido pelo Alpendre Grupo de Teatro e que leva as artes performativas a uma dezena de espaços exteriores da cidade de Angra do Heroísmo, com o acolhimento de duas performances.

26 DE JULHO
20h00 | *MusEU e TU!* (35'), uma criação de Maria João Gouveia, numa produção Estúdio 13
// Sala Dacosta

Uma performance que explora o que podemos encontrar nos museus e como os devemos habitar.

21h00 | *Mil e Uma Noites* (45'), uma produção UMCOLETIVO
// Claustro Edifício de São Francisco

Trata-se de um projeto de recolha e exploração sonora da literatura portuguesa do século XX escrita por mulheres.

A peça sonora será gravada ao vivo, com a cumplicidade e o silêncio do público.
22h00 | Convívio

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
EDIFÍCIO DE SÃO FRANCISCO . 26 DE JULHO - 20H00 às 23H30 . 27 DE JULHO - 10H00
Acesso livre . Com serviço de bar



ENCONTR'ARTE

No âmbito do encerramento do primeiro ciclo de encontros Filosof'ARTE, o MAH acolhe *Encontr'ARTE*, um verdadeiro *rendez-vous* artístico que integra a performance *MusEU e TU!* (10h00), uma criação da coreógrafa Maria João Gouveia; um concerto (11h00) do organista residente do MAH, Gustaaf van Manen; e uma visita comentada (11h30) à exposição *Neblina do Tempo*, que conta com a presença do artista Carlos Mota.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
EDIFÍCIO DE SÃO FRANCISCO . 10H00 às 13H00
Acesso livre



SERVIÇO EDUCATIVO

OFICINA INFANTIL Miscelânea de Texturas

O Museu de Angra do Heroísmo, através do seu Serviço Educativo e no âmbito da dinamização da exposição *Neblina do Tempo*, de Carlos Mota, patente na Sala Dacosta, promove uma oficina criativa para crianças dedicada à construção de um mural coletivo, recorrendo a diferentes técnicas de pintura.

A atividade terá início com uma visita orientada à exposição, proporcionando aos participantes um primeiro contacto com o universo artístico do artista micaelense, que servirá de inspiração para os trabalhos desenvolvidos na oficina.

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
SERVIÇO EDUCATIVO DO MAH . 14H00 - 17H00
Público-alvo: 12 crianças, a partir dos 6 anos de idade.
Frequência gratuita, mediante inscrição prévia através do telefone 295 240 800 ou do email museu.angra.agenda@azores.gov.pt.



AS NOSSAS EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

WHAT IS WATT?

What is Watt? é um projeto artístico interdisciplinar que, desde 2007, reúne um grupo de artistas com o intuito de desenvolver obras a partir dos múltiplos usos dos recursos tecnológicos existentes.

Esta exposição coletiva remete para o questionamento da prática artística na contemporaneidade, especialmente no que diz respeito às tecnologias emergentes e às consequentes possibilidades de participação global. Reflete, por isso, sobre a tendência generalizada de desmaterialização da obra de arte, o que corresponde a múltiplas conexões entre arte, ciência e tecnologia.

ATÉ 21 JUNHO 2025
MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
CARMINA | GALERIA DE ARTE CONTEMPORÂNEA DIMAS SIMAS LOPES

Curiosidades Tecnológicas

Com esta exposição, o MAH pretende dar a conhecer ao público espécimes cujas características físicas não permitem uma compreensão imediata das suas funcionalidades e das técnicas utilizadas, bem como dos contextos e propósitos a eles associados, suscitando a curiosidade de quem os observa.

Para além deste critério, englobam diferentes áreas de estudo e de atividade, como a comunicação, o entretenimento, o armamento, a música, a aviação militar, a informática, a medicina, entre outras, que, nos séculos XIX e XX, protagonizaram o desenvolvimento de aparelhos e equipamentos que constituem autênticas curiosidades tecnológicas.

Os exemplares integram diversas coleções do MAH, proporcionando ao visitante a oportunidade de conhecer um pouco da diversidade do acervo deste Museu.

ATÉ 2 NOVEMBRO 2025
MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
SALA DO CAPÍTULO

neblina do tempo

Na exposição *Neblina do Tempo* é-nos dada a oportunidade de realizar uma viagem através de vários continentes, culturas e eras, onde as paisagens e figuras imaginadas por Carlos Mota são fragmentos de uma memória coletiva que se revela sob diversas camadas históricas.

Utilizando pigmentos minerais de Ouro Preto, impregnados pelas marcas de um tempo e de um território, as suas obras estabelecem uma ligação entre o Brasil e Portugal, atravessando o Atlântico e deixando rastros na névoa que recobre o passado.

Nessa névoa encontram-se as ilhas dos Açores, pontos de passagem e de conexão entre mundos, fragmentos insulares carregados de tradição, usados como metáforas para o movimento humano.

ATÉ 24 AGOSTO 2025
MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO
SALA DACOSTA

Máquina de Costura em Miniatura VITRINE DE CURIOSIDADES

A rubrica do mês destaca uma máquina de costura em miniatura (1920-1930), acompanhada do respetivo carro de linhas em madeira e decorada com uma ilustração da Branca de Neve e os Sete Anões. Este modelo funcional foi fabricado na Alemanha pela empresa Casige, que operou entre 1902 e 1975, e surge na sequência de um desafio lançado à mesma, que consistia na produção de máquinas de costura acessíveis destinadas às escolas. Hoje, estas peças são altamente colecionáveis, representando uma época, uma vivência e uma fábrica entretanto extinta. O espécime integra a Unidade de Gestão de Brinquedos e Jogos do MAH.

ATÉ 3 AGO. 2025 MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO SALA DO EDIFÍCIO DE SÃO FRANCISCO | MEMÓRIAS



Serviço de Refeição do Concorde MUSEU FORA DE PORTAS

O MAH dá a conhecer um serviço de refeição, pertencente ao avião supersónico *Concorde*, semelhante ao utilizado na visita do Presidente da República Francesa Georges Pompidou à Ilha Terceira, no âmbito da Cimeira Atlântica Nixon-Pompidou, em dezembro de 1971. O conjunto, cujas peças estão marcadas com o monograma da Air France, é composto por copos de vinho e de água, chávenas e pires, saleiro e pimenteiro individual, talheres, taças de metal e louça variada. As peças foram doadas ao MAH por Robert Donat, Diretor da Representação da Air France em Portugal, a 11 de maio de 1972, e integram a sua Unidade de Gestão de Artes Decorativas e Ornamentais.

ATÉ 25 AGO. 2025 AEROGARE CIVIL DAS LAJES



SAIBA MAIS SOBRE O MAH



ENGLISH VERSION

