

## 1| TESOUROS DA CASA FORTE

Sala das Memórias do Edifício



*Tratado da Sphera*

Papel impresso

1537 (tradução de Pedro Nunes do original de João Sacrobosco)

MAHBL-DESC-00090

Durante o período final da Idade Média foi designado genericamente por *Tratado da Esfera* todo e qualquer texto que contivesse noções rudimentares de cosmografia. Porventura o mais célebre de todos – e pelo menos o que mais interessa aos Descobrimentos Portugueses – foi o escrito na segunda metade do século XIII por João Sacrobosco (John de Hollywood). Os tratados da esfera continham, em geral, indicações sobre os círculos fundamentais da esfera celeste (equador, horizonte, eclíptica, coluros, etc.), explicações sobre os vários círculos em relação à posição do observador, alguns dados astrológicos, fundamentos históricos da matéria exposta e, ainda, uma exposição acerca dos eclipses, quer lunares quer solares. A influência do tratado de Sacrobosco em Portugal foi incisiva no quadro da expansão marítima portuguesa. Mais tarde, o texto foi resumido num epítome latino, que apareceu anónimo e sem data, mas que tudo leva a crer ser da autoria de Pedro Nunes e anterior a 1537. Eventualmente, terá servido para guião das aulas que o matemático ministrava na universidade. Exatamente em 1537, Pedro Nunes refez a tradução do tratado de Sacrobosco no seu *Tratado da Esfera*, acompanhando-o de comentários que, em parte, tiveram aceitação na Europa. Acrescente-se que as *lições de esfera* foram seguidas na *Aula de Esfera* do Colégio de Santo Antão de Lisboa (e, frequentemente, com desenvolvimentos que se ramificavam até à náutica). De resto, está comprovado que o cosmógrafo teve influência em Portugal até ao século XVIII.

O exemplar que ora se apresenta pertence ao acervo do Museu de Angra do Heroísmo, integra o espólio documental de Manuel Coelho Baptista de Lima e está guardado na Casa Forte desta instituição.

Cf. “Tratado da Esfera”, in *Dicionário de História dos Descobrimentos Portugueses*, direcção de Luís de Albuquerque, coordenação de Francisco Contento Domingues, Círculo de Leitores e Editorial Caminho, Lisboa, 1994