



## EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

**PATRIMÓNIO MUNDIAL | do Mundo a Angra do Heroísmo**

Sala do Capítulo, a partir de 2 de nov



Nascidas em 1972, a Convenção do Património Mundial e a Lista do Património Mundial a ela anexa constituem o maior êxito da UNESCO, entre todas as convenções internacionais por ela propostas, pelo número de países signatários, pela abrangência e número dos bens inscritos nestes quarenta anos, pelo impacto gerado na cultura, no turismo, na economia, na identidade das comunidades envolvidas.

O Museu de Angra do Heroísmo aproveita o 40º aniversário da Convenção (1992-2012) e o 30º aniversário da inclusão da Zona Central de Angra do Heroísmo na Lista do Património Mundial (1983-2013) para, através desta exposição, propor uma reflexão alargada sobre os temas, sempre atuais, da Herança, da Pertença, da Identidade e sobre os modos como a Humanidade com eles convive.


**A Festa do Jazz  
 15 anos de ANGRAJAZZ,**  
 fotografia de Jorge Monjardino

Sala Dacosta, 4 de out a 12 jan 2014

O ANGRAJAZZ volta ao Museu através desta exposição do fotógrafo terceirense Jorge Monjardino, que apresenta uma seleção de fotografias dos muitos músicos que têm tocado ao longo das várias edições deste festival. São fragmentos que fazem parte da história do ANGRAJAZZ, que nos impressionam pela sua beleza, emotividade e qualidade artística.

**Dinossáurios do Museu de Angra do Heroísmo  
 na Fábrica da Baleia de Porto Pim**

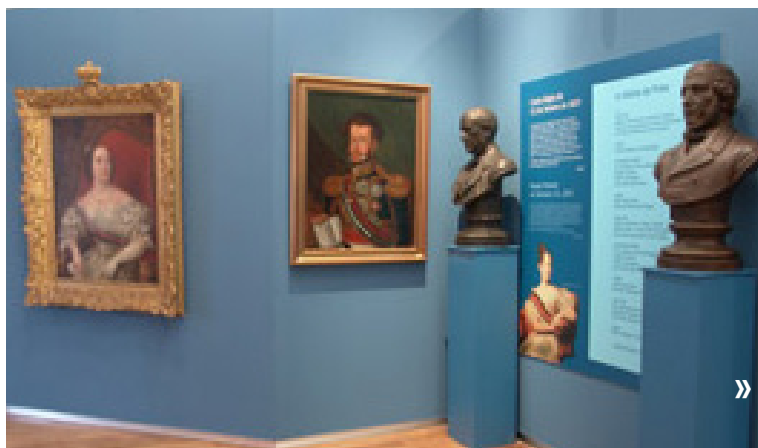
Fábrica da Baleia do Porto Pim, Horta, Faial, 4 de ago a 20 dez.

Todos os dias, 10h00 / 18h00

Os dinossáurios são seres cativantes profundamente enraizadas no nosso imaginário coletivo. Motivaram lendas e mitos, originaram heróis de B. D., inspiraram versões de criaturas monstruosas e alienígenas e protagonizaram inúmeros filmes de aventuras. Na Fábrica da Baleia do Porto Pim, ao abrigo de uma parceria com o Observatório do Mar dos Açores (OMA), expõe-se uns quantos exemplares destes terríveis lagartos pertença do Museu de Angra do Heroísmo, de 4 de agosto a 20 de dezembro de 2013. A mostra é complementada por visitas orientadas e várias atividades em que, de uma forma prática e divertida, se aplicam alguns conceitos básicos de paleontologia, para identificar e reconhecer fósseis de diferentes dinossáurios.

Parcerias: OMA, Grupo Susiarte e Expert





### **Do Mar e da Terra... uma história no Atlântico**

*Do Mar e da Terra... uma história no Atlântico* assume-se como a principal narrativa expositiva do Museu de Angra do Heroísmo. Desenvolvendo-se ao longo de quatro momentos, que vão da descoberta e povoamento das ilhas até à contemporaneidade da Região, pretende aprofundar a cultura e história da Terceira e dos Açores, através das peças mais significativas e de maior valor da instituição. O projeto expositivo parte do papel geoestratégico do arquipélago e articula-se com os planos suprarregionais do país e do Mundo, de forma a abranger outras dimensões tidas como fundamentais para a compreensão da história e cultura desta ilha.

### **E o aço mudou o mundo... Uma Bateria de Artilharia Schneider-Canet nos Açores**

Produto da tecnologia do aço, o canhão 75 francês, da fábrica Schneider Frères & Cie., foi decisivo na vitória republicana de 5 de outubro de 1910 e no desenrolar da Grande Guerra, equipando parte das forças aliadas e o Corpo Expedicionário Português que se deslocou a França para participar no conflito. Foi nesta altura que algumas peças deste modelo foram aquarteladas no Castelo de São João Baptista sob a designação de Bateria de Artilharia de Guarnição n.º 3, aí permanecendo até aos anos quarenta, integrando a defesa da ilha Terceira. O conjunto existente no Museu de Angra do Heroísmo é o único completo em instituições museológicas.



### **Reserva Visitável de Transportes de Tração Animal dos Séculos XVIII e XIX**

No espaço do refeitório conventual decorado com painéis de azulejos datados do século XVII, o visitante encontra uma coleção de transportes de tração animal dos séculos XVIII e XIX. Planeie um passeio demorado para melhor conhecer toda a diversidade apresentada.

### **Sala Frederico Vasconcelos**

A Sala Frederico Vasconcelos homenageia a Família Vasconcelos, que, desde o último quartel do século XVIII até aos nossos dias, criou e desenvolveu negócios em variadíssimas áreas do comércio e da indústria com relevância no tecido económico local e regional, alguns dos quais ainda subsistem. Paralelamente, assume-se como um apontamento da história da Revolução Industrial possível nos Açores, vista através dos modos de ser e estar de uma família, do seu sentido de oportunidade e das mudanças de percurso dos seus investimentos que refletem os fluxos e refluxos do pulsar ilhéu.







## À conversa sobre o ANGRAJAZZ com o Eng.º Ribeiro Pinto

Auditório/bar do MAH, 14 de dez, 15h00

Entrada livre

Atividade integrada no âmbito do programa de dinamização da exposição "A Festa do Jazz | 15 anos de ANGRAJAZZ"



## Livros à Mesa

Sala Scheneider-Canet, 13 de dez, 19h30

Lançamento e apresentação da obra **Sabores das Ilhas: gastronomia tradicional açoriana – "Um roteiro de afetos"**, de António Cavaco, e da 97.ª edição do **Almanaque do Camponês**, fundado por Manuel Joaquim de Andrade

Entrada livre

Auditório/bar do MAH, 20h30

Jantar de degustação de alcatras de carne e de feijão, preparadas sob a chancela da Confraria da Alcatra

- 12.50 € (inclui um exemplar do *Almanaque do Camponês*)



## Natais Doces

Auditório/bar do MAH, 7 de dez, 15h00

Neste ateliê, será demonstrada a confeção de bolachas e biscoitos tradicionalmente elaboradas pelo Natal em diferentes regiões do mundo. Haverá ainda oportunidade de miúdos e graúdos meterem as mãos na massa, experimentarem algumas das receitas e decorarem bolachas com motivos da quadra. No fim, toma-se chá e conversa-se, que o Natal é tempo de aconchego e partilha.

- Público-alvo: jovens e crianças a partir dos 6 anos. Aceitam-se crianças mais novas desde que acompanhadas por um responsável.
- Orientação: Ana Manuela Simas
- Inscrições até 5 de dezembro através do telefone 295 240 800 ou do e-mail [ana.ls.almeida@azores.gov.pt](mailto:ana.ls.almeida@azores.gov.pt)
- 5 € por participante

Atividade integrada no âmbito do programa de dinamização da exposição "Património Mundial | do Mundo a Angra do Heroísmo"

Parceiros: Grupo Susiarte Expert e Empresa Ideal de Panificação Terceirense



## Cantigas de Natal

Serviço Educativo do MAH, 15 de dez, 15h00

Neste ateliê, orientado pela cantora Claudiana Cau, vamos aprender cantigas de Natal tradicionais cantadas por outros meninos noutros locais do mundo e divertir-mo-nos com danças de roda e outros jogos de inspiração natalícia.

- Público-alvo: jovens e crianças a partir dos 5 anos. Aceitam-se crianças mais novas desde que acompanhadas por um responsável.
- Orientação: Claudiana Cau
- 5 € por participante
- Inscrições até 5 de dezembro através do telefone 295 240 800 ou do e-mail [ana.ls.almeida@azores.gov.pt](mailto:ana.ls.almeida@azores.gov.pt)



### **Natal Alternativo**

Serviço Educativo, 30 nov / 1 dez, 14h00 / 17h00

Ateliê de reutilização de materiais para jovens e adultos em que, recorrendo a quase nada, com algum jeito e bastante imaginação, se criam prendas natalícias.

- Monitor: Paulo Ávila Sousa
- Público-alvo: crianças a partir dos 10 anos, jovens e adultos.
- Inscrições até 28 de novembro através do telefone 295 240 800 ou do e-mail [ana.ls.almeida@azores.gov.pt](mailto:ana.ls.almeida@azores.gov.pt)
- 10 € por participante

ATELIÊS ESCOLARES NATAL NO MAH

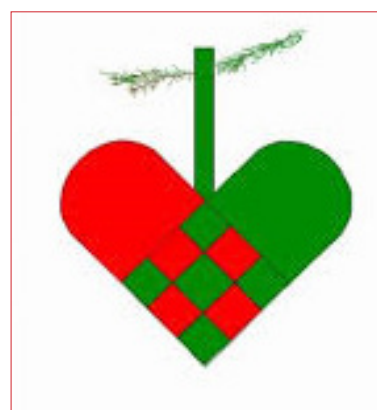
DINAMIZAÇÃO DA EXPOSIÇÃO “PATRIMÓNIO MUNDIAL | DO MUNDO A ANGRA”



### **Mandalas de Natal**

Os círculos são símbolos universais de unidade. As mandalas são representações geométricas de origem hindu que convidam à união com o cosmos através da contemplação e da meditação. Vamos tentar perceber o simbolismo das mandalas e a forma como são simultaneamente uma expressão artística e uma experiência religiosa. Depois construiremos mandalas em nome da harmonia e da paz interior.

- Público-alvo: 3.º ciclo e secundário.



### **Natais do Mundo**

Este ano no MAH vamos ver como outros povos festejam o Natal e depois divertirmo-nos a elaborar ornamentos para a árvore de natal à maneira de outros meninos de outros lugares do mundo.

- Público-alvo: pré-escolar e 1.º e 2.º ciclos.

Consultar o sítio do Museu de Angra para aceder a outras ações de dinamização das exposições de longa duração e reservas, passíveis de serem realizadas quando solicitado:  
<http://museu-angra.azores.gov.pt/museu-educativo.html>.

Visitas orientadas e frequência de ateliês dependentes de agendamento prévio via telefone 295 240 809 ou através do e-mail [ana.ls.almeida@azores.gov.pt](mailto:ana.ls.almeida@azores.gov.pt).

