

Museu Angra do Heroísmo

agenda / maio.2014

<http://museu-angra.azores.gov.pt>

MUSEU DE ANGRA DO HEROÍSMO GANHA PRÉMIO APOM 2013 NA CATEGORIA DE MELHOR SERVIÇO DE EXTENSÃO CULTURAL/SERVIÇO EDUCATIVO

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS



Álvaro Cunhal | Vida, Pensamento e Luta: Exemplo que se Projeta na Atualidade e no Futuro

28 de mar a jun, Sala Dacosta

Fotografias, audiovisuais, documentos, objetos, livros, desenhos e pinturas, ilustram nesta exposição o percurso de Álvaro Cunhal, uma vida dedicada à luta pela liberdade e pela democracia, ao serviço do seu partido.

EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO



Portugal, os Açores e a Grande Guerra - 1914-1918

Esta exposição constitui uma bolsa temática sobre a participação de Portugal e dos Açores no que na época se convencionou designar pela «Grande Guerra». A contextualização temática da mesma é obtida com a utilização de elementos cartográficos e fotográficos, que permitem ao visitante perceber o que era a Europa e o mundo, antes e após o fim da guerra e o que os jornais locais noticiavam sobre a sua evolução. Os países participantes na guerra são identificados através dos capacetes e objetos militares como armas, máscaras antigas, lanternas, sistemas de comunicação, imagens e sons que sugerem o ambiente e o quotidiano da guerra. É dado um destaque particular a personalidades como o Tenente-coronel José Agostinho e o Tenente Carvalho Araújo.



Do Mar e da Terra... uma história no Atlântico

Esta é a principal narrativa expositiva do Museu de Angra do Heroísmo. Desenvolvendo-se ao longo de quatro momentos, que vão da descoberta e povoamento das ilhas até à contemporaneidade da Região, pretende aprofundar a cultura e história da Terceira e dos Açores, através das peças mais significativas e de maior valor da instituição. O projeto expositivo parte do papel geoestratégico do arquipélago e articula-se com os planos suprarregionais do país e do Mundo, de forma a abranger outras dimensões tidas como fundamentais para a compreensão da história e cultura desta ilha.



Edifício de S. Francisco | Memórias

Na sala junto à receção deste Museu, por onde o visitante normalmente inicia o percurso de descoberta das exposições, apresenta-se a história deste espaço conventual e das instituições que o ocuparam ao longo de décadas e até séculos, sob o título **Edifício de S. Francisco | Memórias**.

Esta história começa com o povoamento e com a instalação junto à Ribeira dos Moinhos dos religiosos franciscanos em casas doadas por Afonso Gonçalves d'Antona Baldaia, o **Velho de S. Francisco**, e chega até hoje com a atividade desenvolvida por este Museu. Trata-se por isso de lembrar a vida daqueles religiosos, que permanece inscrita nas paredes desta construção do século XVII, e as memórias do Liceu de Angra que ainda vivem naqueles que o frequentaram.



E o aço mudou o mundo... Uma Bateria de Artilharia Schneider-Canet nos Açores

Produto da tecnologia do aço, o canhão 75 francês, da fábrica Schneider Frères & Cie., foi decisivo na vitória republicana de 5 de outubro de 1910 e no desenrolar da Grande Guerra, equipando parte das forças aliadas e o Corpo Expedicionário Português que se deslocou a França para participar no conflito. Foi nesta altura que algumas peças deste modelo foram aquarteladas no Castelo de São João Baptista, sob a designação de Bateria de Artilharia de Guarnição n.º 3, aí permanecendo até aos anos quarenta, integrando a defesa da ilha Terceira. O conjunto existente no Museu de Angra do Heroísmo é o único completo em instituições museológicas.



Fotografia: Paulo Lobão

Sala Frederico Vasconcelos

A Sala Frederico Vasconcelos homenageia a Família Vasconcelos, que, desde o último quartel do século XVIII até aos nossos dias, criou e desenvolveu negócios em variadíssimas áreas do comércio e da indústria com relevância no tecido económico local e regional, alguns dos quais ainda subsistem. Paralelamente, assume-se como um apontamento da história da Revolução Industrial possível nos Açores, vista através dos modos de ser e estar de uma família, do seu sentido de oportunidade e das mudanças de percurso dos seus investimentos que refletem os fluxos e refluxos do pulsar ilhéu.



Reserva Visitável de Transportes de Tração Animal dos Séculos XVIII e XIX

No espaço do antigo refeitório conventual decorado com painéis de azulejos datados do século XVII, o visitante encontra uma coleção de transportes de tração animal dos séculos XVIII e XIX. Planeie um passeio demorado para melhor conhecer toda a diversidade apresentada.



MUSEU RADICAL

NOITE EUROPEIA DOS MUSEUS & DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS 2014

MUSEUS: AS COLEÇÕES CRIAM CONEXÕES

17 maio

Em Memória do Barco de Papel: a Aventura da Autonomia

Evocação da viagem realizada por Francisco Barreto Corte-Real, num barco feito em papel de jornal, entre a Terceira e São Miguel, de 17 a 18 de maio de 1895, para comemorar a autonomia açoriana concedida pelo governo nacional do micalense Hintze Ribeiro, e que estava a ser festejada em Ponta Delgada.

10h00/12h00, baía de Angra, concentração junto à rampa do Porto das Pipas

AULA ABERTA DE CAIAQUE

Custo de participação: 5 €
Parceria: Angra late Clube

PINTURA MURAL COLETIVA

Coordenação: Philippa Cardoso
Custo de participação: 5 €

Público-alvo: crianças a partir dos 5 anos, jovens e adultos
Inscrições até 16 de maio através do telefone 295 240 800 ou do e-mail museu.angra.agenda@azores.gov.pt

MUSEUS: AS COLEÇÕES CRIAM CONEXÕES

Na noite e dia de 17 e 18 de maio – Noite Europeia dos Museus e o Dia Internacional dos Museus – museus de todo o mundo unem-se no objetivo comum de celebrar os Museus, oferecendo um programa diversificado e criativo e convidando todos a usufruírem de uma oferta cultural que este ano privilegia as coleções que integram o acervo de cada instituição.

tarde radical no MAH

Entrada Livre

AULA ABERTA DE ZUMBA

14h30, auditório/bar do MAH

Monitora: Sandra Coelho

DEMONSTRAÇÃO DE ESCALADA

15h30, adro da Igreja de N.ª Sr.ª da Guia

Seção de Escalada da Associação Os Montanheiros

DEMONSTRAÇÃO DE ARTES MARCIAIS

16h00 às 18h00, claustro do Edifício de São Francisco

- **Arte tradicional do Jogo de Pau**
Clube do Jogo de Pau da Ilha Terceira
- **Karatê**
Clube de Karaté-do Shotokan de Angra do Heroísmo
- **Kick Boxing**
KickBoxing Club de Angra do Heroísmo
- **Krav Maga**
Escola de Krav Maga da E.S.J.E.A. de Angra do Heroísmo

VIAGENS NO MAH

15h00/17h00, claustro do Edifício de São Francisco

Atividades para crianças a decorrer

durante a tarde de sábado.

à noite no Museu

MUSEU ABERTO

20h00/22h00, claustro do Edifício de São Francisco

Projeção de imagens das cerca de duas centenas de peças que, desde 2006, têm sido fotografadas por António Araújo, no âmbito da rubrica *Museu Aberto*, publicada quinzenalmente no *Diário Insular*.

ÀS ARMAS

20h00/22h00, Edifício de São Francisco

Visita orientada às reservas de armas que compõem a Coleção de Militaridade do Museu de Angra do Heroísmo.

AS 7 VIAGENS DE JEREMIAS GARAJAU

22h00, adro da Igreja de N.ª Sr.ª da Guia

Projeção ao ar livre da série **As 7 viagens de Jeremias Garajau** de Zeca Medeiros, onde através do teatro, a música e o vídeo, se revisitam algumas das mais importantes efemérides relativas à História dos Açores, num registo próximo da comédia musical.

Snack-Bar Cristóvão: 14h00/22h00

Gelados Quinta dos Açores: 14h00/24h00 | Tasquinhas: a partir das 22h00

Programa sujeito a alterações

Parceria:



DINAMIZAÇÃO DA EXPOSIÇÃO *DO MUNDO*
A ANGRA DO HEROÍSMO... UMA HISTÓRIA NO ATLÂNTICO

Gestão Patrimonial: Angra e o Sismo de 80

24 de maio, 15h, sala do Capítulo

Reflexão sobre o esforço da Administração Regional em resposta ao sismo de 1 de janeiro de 80, em especial no caso de Angra do Heroísmo e da sua Zona Central, bem como sobre o impacto do terramoto numa situação nova de autonomia e governação próprias, por Jorge Forjaz. Reflexão sobre a gestão de Angra do Heroísmo, enquanto bem cultural classificado, após a sua inclusão na Lista da UNESCO, mormente no que respeita à criação e institucionalização do Gabinete da Zona Classificada, por Francisco Maduro-Dias.

Angra do Heroísmo | Que Futuro para a Cidade Património Mundial?

31 de maio, 15h, sala do Capítulo

Nuno Lopes, Diretor Regional da Cultura

Reflexão sobre a situação contemporânea de Angra do Heroísmo, enquanto Património Mundial, e as perspetivas futuras que se lhe colocam, designadamente do ponto de vista da Administração Regional.



Viajar pela Imagem VI:

Ilhas de Portugal (Selvagens, Desertas, Madeira, Açores e Berlengas) - fotografia e vídeo de Paulo Henrique Silva

10 de maio, 15h00, sala do Capítulo

Apresentação de registos dos aspetos naturais das ilhas portuguesas com dimensão arquipelágica, em suporte fotográfico, vídeo e áudio, que, a par da sua dimensão estética, constituem uma ferramenta importante para o conhecimento, promoção ambiental e monitorização da vida selvagem terrestre dependente dos oceanos.



Café Teatro

29 de maio, 21h00, auditório/bar do Museu de Angra do Heroísmo

Apresentação de vários sketches subordinados ao tema "A cama". Dinamização Grupo de Teatro **A Sala** Companhia de Teatro Residente no Museu de Angra do Heroísmo

serviço educativo



Maias de trazer ao peito ateliê de bonecas de pano

3 de maio, 14h00

As maias são bonecas de palha coroadas de flores em que a figura feminina surge como uma personificação do vigor e fertilidade da natureza. Remontando à Antiguidade Clássica, a celebração da Primavera, assume várias formas um pouco por toda a Europa, convergindo nos populares maios, que, entre nós, assinalam pontualmente a chegada do mês do seu nome. Vamos evocar esta tradição ancestral e preparar a chegada de maio, aprendendo a fazer pequenas bonecas de pano, maias para trazer ao peito.

Inscrição: 10€

Formadora: Alzira Mendes



Saber de Angra: Angra do Heroísmo, cidade Património Mundial

Percurso pedestre pelo centro histórico de Angra do Heroísmo

22 de maio, 9h00/12h00,

Angra do Heroísmo

Angra do Heroísmo foi inscrita na lista do Património Mundial, a 7 de dezembro de 1983, "por estar direta e materialmente associada a um acontecimento com significado histórico universal: os Descobrimientos Marítimos que permitiram as trocas entre as grandes civilizações do planeta." Neste *pedipaper* que envolve 7 turmas da escola EB1 Infante D. Henrique, representativas das crianças angrenses, os participantes percorrem as ruas, largos e praças de Angra do Heroísmo, realizando provas e jogos que lhes permitirão ficar a saber mais sobre o modo como esta se organizava, quando a sua angra se enchia de caravelas oriundas dos novos mundos recém-descobertos.

Parceria: Câmara Municipal de Angra do Heroísmo

NOVO E-MAIL PARA MARCAÇÃO DE VISITAS ORIENTADAS E FREQUÊNCIA DE ATELIÊS: MUSEU.ANGRA.AGENDA@AZORES.GOV.PT

Avante!

Visita orientada à exposição **Álvaro Cunhal | Vida, Pensamento e Luta: Exemplo que se Projeta na Atualidade e no Futuro**

Ateliê de poesia coletiva, em que, partindo da leitura e análise de poemas de Sophia e Mello Breyner, se reconstroem novos textos evocadores do percurso de Álvaro Cunhal e dos ideais de Abril.



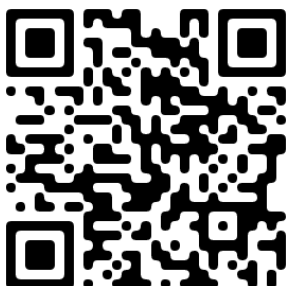
Viagens

Visita centrada nos diferentes meios de transporte que integram as exposições **Do Mar e da Terra... uma história no Atlântico**, **Reserva Visitável de Transportes dos Séculos XVIII e XIX** e **Sala Frederico Vasconcelos**, seguida de ateliê de artes plásticas. Os mais novos construirão uma “cadeirinha” e os mais velhos improvisarão carrinhos, barcos e comboios de brincar.
Público-alvo: pré-escolar e 1.º ciclo



Heráldica

Nesta visita transversal a vários espaços do MAH, exploramos os símbolos heráldicos que compõem brasões que adornam pedras de armas, peças de mobiliário e cerâmica, meios de transporte, lápides tumulares e altares. De seguida, cada jovem é convidado a construir o seu próprio brasão, de forma a traduzir o seu nome de família ou as suas principais virtudes e características.
Público-alvo: 2.º ciclo e secundário



Consultar o sítio do Museu de Angra para aceder a outras ações de dinamização das exposições de longa duração e reservas, passíveis de serem realizadas quando solicitado: <http://museu-angra.azores.gov.pt/museu-educativo.html>.

Visitas orientadas e frequência de ateliês dependentes de agendamento prévio, via telefone 295 240 809 ou através do e-mail museu.angra.agenda@azores.gov.pt.