



FOTOGRAFIA DE
Jorge Monjardino
04.OUT'2013
12.JAN'2014
SALA DACOSTA
museu de angra do heroísmo

a festa do jazz

I5 anos
de Angrajazz



museu de angra do heroísmo

Ladeira de São Francisco
9701-875 Angra do Heroísmo

Tel. (351) 295 240 800/2
Fax. (351) 295 240 817/8

museu.angra.info@azores.gov.pt

Horário

Terça a sexta: 9h30-17h00

Sábado e domingo: 14h00-17h00

Encerrado às segundas e feriados

Acesso para deficientes



Governo dos Açores
SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CIÉNCIA E CULTURA
União Regional das Culturas
MAH

FICHA TÉCNICA | produção MUSEU DE ANGRA DO HÉROÍSMO, coordenação JORGE AUGUSTO PAULUS BRUNO, direção da exposição FRANCISCO P. LIMA
Texto JOSÉ RIBEIRO PINTO, fotografia JORGE MONJARDINO, capa JASON MORAN, 2012, conceção e execução BIZEX PROJECTOS



FOTOGRAFIA DE
Jorge Monjardino

04.OUT'2013
12.JAN'2014

SALA DACOSTA
museu de angra do heroísmo

a festa do jazz

I5 anos
de Angrajazz

•AngraJazz volta ao JAZZ museu

O ANGRAJAZZ – Festival Internacional de Jazz de Angra do Heroísmo – é um dos festivais de jazz mais importantes que se realizam em Portugal. Nas catorze edições já realizadas apresentaram-se na nossa cidade alguns dos melhores músicos do mundo. Os primeiros quatro festivais aconteceram precisamente no claustro do Museu de Angra, tendo para o efeito sido montada uma tenda, aberta lateralmente, que abrangia praticamente todo o espaço não coberto do claustro, criando-se um ambiente sóbrio e muito bonito, mas, ao mesmo tempo, também muito leve, descontraído e "arejado". Depois destes primeiros quatro anos, quando inaugurado o Centro Cultural e de Congressos de Angra do Heroísmo pela Câmara Municipal, esta, naturalmente, indicou que o Festival deveria passar a realizar-se no novo Centro, cuja sala principal estava vocacionada para este tipo de acontecimentos. Aí tem permanecido o festival até aos dias de hoje.

Esta mudança não tem sido pacífica, uma vez que as quatro edições realizadas no Museu foram tão espectaculares, especialmente ao nível do ambiente criado, que marcaram profundamente todos aqueles que tiveram a oportunidade de a elas assistirem e participarem. De facto, ainda hoje é frequente encontrarmos muitas pessoas a perguntarem porque é que não se volta a fazer o festival no Museu, ou a dizerem que o festival é óptimo, porém no Museu é que era uma maravilha especial...

É neste contexto que, no seguimento das várias parcerias que o Museu tem estabelecido, que o ANGRAJAZZ volta ao Museu através desta bellissima exposição de fotografias de músicos que têm tocado ao longo das várias edições do festival, da autoria do grande fotógrafo ferveirense Jorge Monjardino.



Naturalmente a escolha das fotos foi do seu autor e apenas mostra alguns dos 436 músicos que já passaram pelo palco do AngraJazz, de 1999 até 2012, não procurando os melhores concertos ou os melhores músicos. São fragmentos que fazem parte da história do festival, que nos impressionam, seja pelo enquadramento, pelo momento específico ou simplesmente pela sua beleza natural.

Sabe bem ver que os grandes Frank Morgan, Cedar Walton (infelizmente já falecidos) ou John Scofield, entre outros, passaram pelo palco do AngraJazz instalado no claustro do Museu de Angra...

José Ribeiro Pinto
Membro da Direcção
da Associação Cultural AngraJazz



FOTOGRAFIA DE
Jorge Monjardino
04.OUT.2013
12.JAN.2014
SALA DACOSTA
a festa
Jazz
15^{anos}
de AngraJazz